

Программа Профиля «Русский язык и культура России» по треку бакалавриата

1. Описание Портрета победителя Олимпиады по Профилю «Русский язык и культура России»

Для победы в олимпиаде участнику необходимо

знать:

- грамматику и особенности фонетики, графики, орфоэпии русского языка, грамматические и лексические нормы русского языка;
- основные литературные приемы, тропы и фигуры речи;
- особенности коммуникации в новых русских медиа, включая общение в Интернете;
- особенности социальной дифференциации русского языка и языковое разнообразие России;
- шедевры русской литературы, изобразительного искусства и музыки;

уметь:

- анализировать предложенные фрагменты на русском языке с точки зрения соответствия нормам современного русского литературного языка;
- проводить литературоведческий анализ, демонстрируя сформированность представлений о изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- аргументированно выстраивать коммуникацию в соответствии со стандартом русского литературного языка и культуры речи;
- проводить лингвистический анализ, демонстрируя сформированность представлений о социальной дифференциации русского языка;
- определять русское произведение искусства по предложенному фрагменту.

2. Перечень направлений подготовки, на которые победители, призеры

Олимпиады по данному Профилю смогут поступить:

2.1. Перечень направлений подготовки бакалавриата

45.03.02 Лингвистика

45.03.01 Филология

42.03.02 Журналистика

45.03.03 Фундаментальная и прикладная лингвистика

3. Тематическое содержание Профиля «Русский язык и культура России»

Научное направление 1: Русский язык. Языки народов России

Русский язык

1. Культура речи. Орфоэпические (произносительные и акцентологические), грамматические и лексические нормы русского литературного языка. Стилистические ресурсы языка.
2. Морфология и синтаксис как два уровня грамматики.
3. Основные виды словарей. Толковый словарь. Фразеологический словарь. Словарь грамматических трудностей.
4. Языковое многообразие России.
5. Прецедентный текст как культурная скрепа поколений.

Научное направление 2: Теория литературы и литературная критика

Литература

ПРОГРАММА ПРОФИЛЯ

1. Мир художественного произведения. Сюжет, фабула, композиция текста, конфликт, хронотоп, художественная деталь, портрет, пейзаж, интерьер, мотив. Литературные роды и жанры.
2. Язык художественной литературы. Стилевые приемы в тексте: художественные тропы и фигуры речи.
3. Художественный текст. Автор, повествователь, рассказчик. Авторский замысел и его воплощение. Авторская позиция. Тема, проблема, идея. Сюжет и фабула. Конфликт. Композиция. Система образов.
4. История русской литературы XIX века. Литературные направления и течения. Творчество А.С. Пушкина, Н.В. Гоголя, М.Ю. Лермонтова, И.С. Тургенева, Ф.М. Достоевского, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова.
5. История русской литературы XX века. Литературные направления и течения. Творчество А.И. Куприна, М. Горького, И.А. Бунина, М.А. Шолохова; С.А. Есенина, В.В. Маяковского, А.А. Ахматовой, М.И. Цветаевой, Б.Л. Пастернака.

Научное направление 3: Массовые коммуникации

Русский язык

1. Массовая коммуникация: средства массовой информации (СМИ) и их функции. Роль СМИ в современной культуре. Основные виды СМИ. Русский язык и новые медиа.
2. Язык СМИ. Публицистический стиль. Основные признаки публицистического стиля. Особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля.
3. Интернет-коммуникация. Основные жанры интернет-коммуникации. Коммуникативные площадки Рунета. Языковые особенности Интернет-коммуникации. Гипертекст.
4. Речевое общение и этикет. Устойчивые формулы русского речевого этикета. Основные правила речевого общения. Культура электронного общения.
5. Качества хорошей речи. Нарушение экологии языка.

Научное направление 4: Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика

Русский язык

1. Язык как система. Основные функции языка. Лингвистика как наука. Язык и речь.
2. Языковые уровни. Фонетика. Морфология. Лексикология. Синтаксис.
3. Функциональная стилистика. Фонетические, лексические, синтаксические и структурные особенности функциональных стилей.
4. Формы существования русского национального языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго.
5. Логико-смысловые отношения в тексте. Информативность текста. Виды информации в тексте. Информационно-смысловая переработка.

Научное направление 5: Культурология

Литература

1. Основы культурологии.
2. Русский фольклор (сказки, пословицы, поговорки).
3. Символика и образы России. Традиционные праздники и обряды.
4. Шедевры русского искусства (музыка, живопись).
5. Национальный русский характер в сопоставлении с другими культурами.

4. Перечень источников, рекомендуемых участникам для подготовки к Олимпиаде

4.1. Список литературы:

ONE CLICK TO OPEN ALL DOORS

Научное направление 1: Русский язык. Языки народов России

Наименование источника на русском языке
1. Боженкова Р.К. Русский язык и культура речи. М., 2016. 608 с. URL: studfile.net/preview/4534803
2. Валгина Н.С., Розенталь Д.Э., Фомина М.И. Современный русский язык: учебник. М., 2002. 528 с. Гл. «Орфоэпия». URL: https://www.sinykova.ru/doc/rus_yaz.htm?ysclid=mbm6mpkszw928800276
3. Демидова К.И. Лингвистические словари разных видов в самостоятельной учебной и исследовательской работе студентов: учебное пособие. Екб, 2015. 83 с. URL: http://elar.uspu.ru/bitstream/uspu/2853/1/uch00026.pdf?ysclid=mbm3gbulkq489352147
4. Дубчинский В.В. Лексикография русского языка: учебное пособие. – М., 2008. 432 с. С. 298–313. URL: https://disk.yandex.ru/i/tr4i4NaF_lynKA
5. Карпов А.К. Морфология современного русского языка. Учебное пособие. Нижневартовск, 2019. 202 с. Раздел 2 «Части речи в современном русском языке». С. 10–80. URL: https://nvsu.ru/ru/Intellekt/2280/Karpov_Morfologiya_UP.pdf?ysclid=mbm6xz5mur915930785
6. Костюкова О. Прецедентные тексты. Статья. URL: https://www.calameo.com/books/00448536809a2acda6ef6
7. Краснова Т.И. Основы русской грамматики. Языковая норма. Слово и предложение. СПб., 2007. 95 с. URL: https://medialing.spbu.ru/upload/files/file_1394719892_8128.pdf
8. Лексикография. Основные виды словарей. URL: https://studme.org/329583/literatura/leksikografiya_osnovnye_tipy_slovarey?ysclid=mbm3s87mlc956211344
9. Лингвострановедческий словарь «Россия». URL: https://clck.ru/3MTa7x
10. Пименова М.В. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Курс лекций. Владимир, 2016. 58 с. URL: https://op.vlsu.ru/fileadmin/Programmy/Bacalavr_academ/44.03.05/Russian_lang._Literature/Leksikologija_Lekcii.pdf
11. Русский язык и все правила, определения и понятия русского языка. ТекстоЛогия.ру. URL: https://www.textologia.ru/russkiy/?q=394
12. Русский язык: краткий теоретический курс для школьников. Грамота.ру – справочный портал. URL: https://gramota.ru/biblioteka/spravochniki/russkij-yazyk-kratkij-teoreticheskij-kurs-dlya-shkolnikov
13. Фаттахова Н.Н. Синтаксис современного русского языка. Учебно-методическое пособие. Казань, 2021. 308 с. С. 40-74. URL: https://kpfu.ru/staff_files/F1766348732/Uchebno_metodicheskij_kompleks1.pdf
14. Языки коренных народов России – уникальное богатство нашей страны. URL: https://russkiymir.ru/publications/333418/

Научное направление 2: Теория литературы и литературная критика

Наименование источника на русском языке
1. Агеносов В.В. История русской литературы XX века. Ч.1. 2023. URL: https://disk.yandex.ru/i/l2s4b9s7eqYasA
2. Агеносов В.В. История русской литературы XX века. Ч.2. 2023. URL: https://disk.yandex.ru/i/rUt7hlk5QIC67Q
3. Винокур Г.О. О языке художественной литературы. М., 1991. 448 с. URL: http://lib.ysu.am/disciplines_bk/77ef12f15c334ab9a0aff9aa7750f91e.pdf

ПРОГРАММА ПРОФИЛЯ

4. Владимирова Т.Л. Русская литература XX века. Учебное пособие для иностранных студентов. Томск, 2012. 143 с. URL: https://portal.tpu.ru/SHARED/t/TATVLAD/students/Tab1/Russian_literature.pdf
5. Жирмунский В.М. Введение в литературоведение СПб., 1996. 442 с. URL: imwerden.de/pdf/zhirmunsky_vvedenie_v_literaturovedenie_1996_ocr.pdf
6. Казаков А.А. Русская литература XIX в. (вторая половина) для ФЖ: учеб.-метод. комплекс. Томск, 2017. URL: https://disk.yandex.ru/i/PkM7UPWRMhMBiW
7. Косицин А.А. Теория литературы: основные понятия и термины: учеб. пособие. Самара, 2012. 80 с. URL: https://disk.yandex.ru/i/USLskV0CIrxdfW
8. Кулибина Н.В. Читаем стихи русских поэтов. Пособие по обучению чтению художественной литературы. СПб., 2005. 96 с. URL: archive.org/details/elif-sanli_hotmail_36
9. Рубцова С.П. Художественный текст как предмет понимания в лингвистике и философии. Воронеж, 2017. №4 с. 54-68. URL: http://www.vestnik.vsu.ru/pdf/phylosophy/2017/04/2017-04-06.pdf
10. Рыбальченко Т.Л. Образный мир художественного произведения и аспекты его анализа. Томск, 2012. 130 с. URL: https://disk.yandex.ru/i/pHG-FHm76YnqJQ
11. Стrogанов М.В. Фабула и сюжет в поэтике А.С. Пушкина // Проблемы исторической поэтики, 2019. Т. 17. № 2. С.86-110. URL: https://poetica.pro/files/redaktor_pdf/1561720121.pdf
12. Тюпа В.И. Анализ художественного текста. М., 2009. 336 с. URL: www.philol.msu.ru/~discours/images/stories/speckurs/tiupa.pdf
13. Фазылзянова Г.И. Художественный текст как объект понимания. Вестник ТГУ. №7(63). 2008. С. 417-422. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/hudohestvennyy-tekst-kak-obekt-ponimaniya.pdf
14. Янушкевич А. С. История русской литературы первой трети XIX века: учеб. пособие. М., 2019. 748 с. URL: http://lib.ysu.am/disciplines_bk/d17ed3f98ae3f7c396d9fa734b21a87a.pdf

Научное направление 3: Массовые коммуникации

Наименование источника на русском языке
1. Бирюкова Е.А. Интернет-коммуникация как средство межкультурного общения: жанровые и языковые особенности // Язык. Культура. Словесность. 2014. № 6. С. 75-98. URL: http://publishing-vak.ru/file/archive-philology-2014-6/5-biryukova.pdf
2. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Книга о хорошей речи. М., 1997. URL: https://disk.yandex.ru/i/LnomS-4mAlmLEw
3. Евтугина А.А. Русский язык и культура речи: курс лекций: учебное пособие. Екб., 2019. 269 с. URL: https://elar.rsvpu.ru/bitstream/123456789/28751/1/978-5-8050-0669-3.pdf
4. Карпова М.К., Евдокимов В.И. Роль СМИ в трансформации социокультурных ценностей современной молодежи // Наука. Общество. Государство. 2019. №2 (26). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/rol-smi-v-transformatsii-sotsiokulturnyh-tsennostey-sovremennoy-molodezhi
5. Колтунова М.В. Язык и деловое общение: нормы, риторика, этикет. М., 2000. 228 с. URL: klex.ru/2zi
6. Лукина М.М., Фомичева И.Д. СМИ в пространстве Интернета: Учебное пособие. М., 2005. 89 с. URL: https://www.journ.msu.ru/study/handouts/texts/smi_internet.pdf
7. Максимова А.Л. 10 уроков русского речевого этикета. М., 2014. 50 с. URL: https://www.klex.ru/1hhg
8. Нашхоева М.Р. Типология жанров интернет-коммуникации // Вестник науки. 2023. Т.

ONE CLICK TO OPEN ALL DOORS

od.globaluni.ru

4. № 1. С. 206-212. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/tipologiya-zhanrov-internet-kommunikatsii
9. Олешко В.Ф., Малик О.В. Влияние цифровых средств массовой информации на формирование глобальной системы социальных коммуникаций //Известия Уральского федерального университета. Сер. 1, Проблемы образования, науки и культуры. Т. 23. № 4 (168). 2017. С. 5-12. https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/54431/1/iurp-2017-168-01.pdf
10. Пастухов А.Г. О границах медиа: новые медиа и новая медийная культура // Ученые записки ОГУ. Серия: Гуманитарные и социальные науки. 2015. №1. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/o-granitsah-media-novye-media-i-novaya-mediynaya-kultura
11. Стернин И.А. Русский речевой этикет. Воронеж, 1996. 73 с. URL: http://www.sterninia.ru/files/757/4_Izbrannye_nauchnye_publikacii/Formirovanie_rechevoj_kultury/Russkij_rechevoj_jetiket.pdf
12. Филиппова Л.С., Филиппов В.А. Русский язык и культура речи, 2009. 272 с. URL: http://library.lgaki.info:404/2017/%D0%A4%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D0%BF%D0%BFD%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA.pdf

Научное направление 4: Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика

Наименование источника на русском языке
1. Агаева З. Т. Средства связи между компонентами смысловой структуры текста // МНКО. 2018. №4 (71). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/sredstva-svyazi-mezhdu-komponentami-smyslovoy-struktury-teksta
2. Алпатов В.М. Структурализм и современная лингвистика. 2018. С. 146-150. URL: https://www.elibrary.ru/item.asp?id=36835791
3. Богданова Л.И. Стилистика русского языка и культура речи. Лексикология для речевых действий. М., 2016. 248 с. URL: https://go.11klasov.net/15255-stilistika-russkogo-jazyka-i-kultura-rechi-leksikologija-dlya-rechevyh-dejstvij-bogdanova-li.html
4. Валгина Н.С. Виды информации и функционально-смысловые типы речи. URL: https://evartist.narod.ru/text14/14.htm
5. Голуб И.Б. Стародубец С.Н. Стилистика русского языка и культура речи / М.: «Юрайт», 2018. 455 с. URL: https://go.11klasov.net/15257-stilistika-russkogo-jazyka-i-kultura-rechi-golub-ib-starodubec-sn.html
6. Григорьева О.Н. Стилистика русского языка: Учеб. пособие для иностранцев. М., 2000. 164 с. URL: https://disk.yandex.ru/i/lo0z4dXbhJhMZA
7. Евтюгина А.А. Функциональная стилистика. Екатеринбург, 2018. 75 с. URL: https://elar.rsvpu.ru/bitstream/123456789/25983/1/978-5-8050-0651-8_2018.pdf
8. Заика В. Модель функций языка и речи для дисциплин, изучающих употребление языка. URL: https://repozytorium.uwb.edu.pl/jspui/bitstream/11320/1147/1/BAJ_13_Zaika.pdf
9. Захарова Л.А., Шуваева А.В. Словарь молодёжного сленга (на мате риале лексикона студентов Томского государственного университета): уч.-метод. пособие. Томск, 2014. 126 с. URL: https://vital.lib.tsu.ru/vital/access/services/Download/vtls:000488551/SOURCE1
10. Казаченко О.В. Когерентность и когезия текста // Альманах современной науки и образования. Тамбов, 2009. С. 88-90. URL: www.gramota.net/materials/1/2009/8-2/37.html
11. Кожина М.Н. Стилистика русского языка: учебник. М., 2008. 464 с. URL: https://ashari.ru/images/library/ritorika/stilistika_russkogo_yazyka.pdf
12. Коньков В.И., Неупокоева О.В. Функциональные типы речи. М., 2011. 224 с. URL: academia-moscow.ru/ftp_share/books/fragments/fragment_19160.pdf

ПРОГРАММА ПРОФИЛЯ

13. Норман Б.Ю. Теория языка. Вводный курс. Учебное пособие. М., 2003. 296 с. URL: https://englishtesthelper.ru/1/61.pdf
14. Реформатский А.А. Введение в языкознание: Учебник для вузов. М., 2004. 536 с. URL: https://disk.yandex.ru/i/u_m1eZIDoMcwYQ
15. Словарь русских народных говоров. URL: https://iling.spb.ru/dictionaries/345
16. Структурная и прикладная лингвистика. Вып. 11. СПб., 2015. 304 с. URL: https://dspace.spbu.ru/bitstream/11701/2282/1/%D0%A1%D1%82%D1%80%D1%83%D0%BA%D1%82.%20%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%BB.%20%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%B3.-11.pdf
17. Языкознание, или лингвистика. ТекстоЛогия.ру. URL: https://www.textologia.ru/yazikoznanie/?q=628

Научное направление 5: Культурология

Наименование источника на русском языке
1. Андриевская Ж.В. Календарные традиции русского народа: русская земля и в горсти мила. Ростов н/Д., 2023. 183 с. URL: https://www.litres.ru/book/zhanna-andrievskaya/kalendarnye-tradicii-russkogo-naroda-russkaya-zemlya-i-68749608/
2. Баевский В.С. История русской литературы XX века: компендиум. М, 1999. 408 с. URL: https://imwerden.de/pdf/baevsky_istoriya_russkoj_literatury_xx_veka_1999_ocr.pdf
3. Баско Н.В. Изучаем русский, узнаем Россию. Учебное пособие по развитию речи, практической стилистике и культурологии. М., 2022. 280 с. URL: https://www.litres.ru/book/n-v-basko/izuchaem-russkiy-uznaem-rossiu-uchebnoe-posobie-po-razvitiu-rech-70088101/
4. Ганчурина В. Русское искусство. Для тех, кто хочет все успеть. М., 2019. 130 с. URL: https://www.litres.ru/book/veronika-ganchurina/russkoe-iskusstvo-dlya-teh-kto-hochet-vse-uspet-44517068/
5. Геддис Е.В. Русский язык как иностранный: открываем Россию!: учеб. для вузов. СПб., 2025. 196 с. URL: https://www.litres.ru/book/elen-a-geddis/russkiy-yazyk-kak-inostranny-otkryvaem-rossiu-uchebnik-dlya-71387125/
6. Долгов В.В. Краткий очерк истории русской культуры с древнейших времен до наших дней. Ижевск, 2001. 196 с. URL: https://clck.ru/3MWBG2
7. Костомаров Н. Быт и нравы русского народа. М., 2016. 564 с. URL: https://www.litres.ru/book/nikolay-kostomarov/byt-i-nravy-russkogo-naroda-17099845/
8. Культурология: учебник / под ред. О.И. Ган. Екатеринбург, 2014. 192 с. URL: https://clck.ru/3MWCVp
9. Культурология: учебник / под ред. Ю.Н. Солонина, М.С. Кагана. М., 2005. 566 с. URL: https://disk.yandex.ru/i/bgIQ7UCRyYjGmg
10. Малышев Г.Г., Малышева Н.Г. О России и русских: пособие по чтению и страноведению для изучающих русский язык как иностранный (B1). Спб., 2015. 128 с. URL: https://www.litres.ru/book/g-g-malyshev/o-rossii-i-russkih-posobie-po-chteniu-i-stranovedeniu-dlya-iz-26915612/
11. Нечаева Е.А. История русской литературы. Самара, 2022. 56 с. URL: https://clck.ru/3MWBSx
12. Павловская Н.В. Русский мир. Ч. 1. М., 2019. 900 с. URL: https://www.litres.ru/book/anna-pavlovskaya-21116954/russkiy-mir-chast-1-48728661/
13. Павловская Н.В. Русский мир. Ч. 2. М., 2019. 840 с. URL: https://www.litres.ru/book/anna-pavlovskaya-21116954/russkiy-mir-chast-2-48728660/
14. Песков А.Е. Кленина Е.А. Основы культурологии: русская культура. Волгоград, 2015. 84 с. URL: https://vgasu.ru/attachments/oi_peskov-03.pdf

ПРОГРАММА ПРОФИЛЯ

15. Русское искусство. 100 шедевров. М., 2015. 96 с. URL: https://disk.yandex.ru/i/1uqFnOmVM4JLJA
16. Русская национальная культура. URL: https://rusnatcult.ru
17. Список самых известных произведений русской классической музыки. URL: https://music.yandex.ru/users/music.partners/playlists/1685?utm_source=web&utm_medium=copy_link
18. Энциклопедия русской живописи. Под ред. Т.В. Калашниковой. М., 2000. 351 с. URL: https://disk.yandex.ru/i/s35pZNiStBRKZA

4.2. Список онлайн-курсов

Научное направление 1: Русский язык. Языки народов России

Название онлайн-курса на русском языке	Ссылка на онлайн-ресурс	Краткая аннотация онлайн-курса
Я говорю по-русски	URL: https://stepik.org/course/114_161/promo	Курс рассказывает о том, как поддержать простую беседу на русском языке, найти выход из обыденной ситуации, рассказать что-то о себе.
Русский язык как иностранный. Учусь в России. Основы грамматики	URL: https://stepik.org/course/828_89/promo	Курс может использоваться для первого знакомства с русским языком, русской культурой и Россией в целом.
Русский язык и культура речи	URL: https://openedu.ru/course/spbstu/RLCS	Курс ориентирован на расширение и углубление базовых знаний о современном русском языке. Особое внимание уделяется культуре публичного выступления, дискуссии, профессиональной и научной речи, делового устного и письменного общения и непринужденной речи.
Русский язык	URL: https://ros-unis.club/library/courses/course?id=1	Цикл занятий посвящен грамматике русского языка. Освещаются непростые грамматические явления русского языка: глаголы движения, инфинитивные конструкции, а также вид русского глагола.
Российская электронная школа	URL: https://resh.edu.ru/subject/13/?ysclid=mboyp2tdfa879538957	Цикл уроков посвящен темам «Русский национальный и русский литературный язык», «Единицы языка. Языковая норма», «Орфоэпия», «Ударение. Фонетика и орфография», «Значение слова и правильность и выразительность речи», «Фразеологизмы в речи», «Морфемный состав слова»,

		«Морфология», «Функциональные разновидности русского литературного языка», «Культура делового общения», «Синтаксические нормы», «Публицистический стиль», «Публицистические жанры», «Культура разговорной речи», «Культура публичной речи», «Литературный язык и язык художественной литературы» и др.
Русский язык как иностранный. Учусь в России. Виды глагола (A1)	URL: https://stepik.org/course/83970/syllabus	Данный курс знакомит с видами глаголов. В курсе содержится словарь глаголов с переводом на английский и китайский языки.
Русский язык как иностранный. Учусь в России. Виды глагола (A2)	URL: https://stepik.org/course/83967/syllabus	Данный курс знакомит с видами глаголов. В курсе содержится словарь глаголов с переводом на английский и китайский языки.

Научное направление 2: Теория литературы и литературная критика

Название онлайн-курса на русском языке	Ссылка на онлайн-ресурс	Краткая аннотация онлайн-курса
Как работает литература	URL: arzamas.academy/courses/57/5	Курс состоит из пяти лекций, в которых раскрываются особенности понимания и анализа художественного текста
Видеокурсы о русской литературе	URL: https://rutube.ru/video/13c87dd6122b646f4826896b29ff0cda/ URL: https://rutube.ru/video/eb6e736dcc0646bdb692f4d0703b1ac/ URL: https://rutube.ru/video/e3cc3ee935c793fcf88ad443387a8fc/ URL: https://rutube.ru/video/34ead4b95e0ca3d1c0a7de2a2c8d212b/	Сборник видеокурсов по литературе покрывает работы таких писателей и поэтов, как И.А. Гончаров, А.Н. Островский, И.С. Тургенев, А.А. Фет.
Национальный характер в русской литературе	URL: https://pushkininstitute.ru/school/external_courses/212	Цель изучения курса – формирование представлений о разнообразных культурно-исторических формациях национального характера,

		запечатленных на протяжении многовекового развития русской литературы в творчестве тех русских писателей, которые составили отечественный классический канон и стали неотъемлемой частью мировой культуры.
Периодизация русской литературы 18-19 веков	URL: https://stepik.org/course/107752/	Курс поможет понять термины «классицизм», «сентиментализм», «романтизм», «реализм» в искусстве.
Под знаком Нобеля: русские писатели-лауреаты	URL: https://openedu.ru/course/rudn/literatura_p06_2023/?session=t1_2023	Курс направлен на систематизацию знаний о литературных процессах XX в. в России, об их связи с социально-политическими процессами в нашей стране и мире в контексте Нобелевской премии.
Русская литература для иностранных учащихся	URL: https://stepik.org/course/82969/promo?search=7226821925	Курс предназначен для первого знакомства с русской литературой, языком и Россией в целом.
Теория литературы	URL: http://www.textologia.ru/literature/theoria-literatury/?q=411	Курс представляет собой справочник по всем направлениям литературного анализа, содержит все необходимые единицы теории литературы.

Научное направление 3: Массовые коммуникации

Название онлайн-курса на русском языке	Ссылка на онлайн-ресурс	Краткая аннотация онлайн-курса
Русский язык и культура речи	URL: https://stepik.org/course/83941/promo?search=7219159864	Курс рассматривает проблемы интернет-коммуникации, СМИ и рассказывает о том, как другие языки влияют на русский.
Культура русской деловой речи	URL: https://openedu.ru/course/uru/RUBSCULT/?session=spring_2025	В курсе подробно рассматриваются вопросы культуры речи и риторики в применении к деловой коммуникации, а также предлагаются некоторые сведения о теории языка.
Русский язык как иностранный. Учусь в России. Основы грамматики	URL: https://stepik.org/course/82889/promo	Курс может использоваться для первого знакомства с русским языком, русской культурой и Россией в целом.
Русский язык как	URL:	Курс включает такие темы, как

ПРОГРАММА ПРОФИЛЯ

инструмент успешной коммуникации	www.lektorium.tv/russian	интернет-коммуникация, язык СМИ и его влияние на общество.
Русский язык: культура речи и деловое общение	URL: https://openedu.ru/course/misis/RUS/?session=spring_2025	В курсе освещаются нормы языка и такие важные качества речи, как логичность, правильность, этикетность.
Активные процессы в современном русском языке	URL: https://stepik.org/course/82932/promo?search=7219130308	В курс включены следующие разделы: язык современных СМИ, язык рекламы, язык электронной коммуникации.
Расскажи мне что-нибудь. Сторителлинг для изучающих русский язык	URL: openedu.ru/course/hse/RASKAZHI/?session=2022	Этот курс рассказывает о популярных интернет-историях и мемах, а также о современных тенденциях в русской культуре.

Научное направление 4: Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика

Название онлайн-курса на русском языке	Ссылка на онлайн-ресурс	Краткая аннотация онлайн-курса
Основы языкоznания	URL: https://stepik.org/course/178588/promo?search=7226184418	В курсе излагается система базовых лингвистических знаний: информация об основных явлениях на всех уровнях языка, о закономерностях развития и функционирования языков, о функциональных разновидностях языка.
Русский язык как иностранный. Лингвистика	URL: https://stepik.org/course/83971/promo?search=7270032940	В данном курсе можно узнать о русской графике, о функциях языка, а также получить знания по основным разделам языкоznания: фонетике, лексикологии, морфологии, словообразованию и синтаксису.
Актуальные проблемы лингвистики	https://stepik.org/course/120673/promo?search=7270032939	Курс нацелен на формирование знаний о современных лингвистических теориях и умений применять основные приемы современных видов лингвистического анализа текстов.

Научное направление 5: Культурология

Название онлайн-курса на русском языке	Ссылка на онлайн-ресурс	Краткая аннотация онлайн-курса
Видеокурс	URL:	Курс позволяет пройтись по залам

ONE CLICK TO OPEN ALL DOORS

ПРОГРАММА ПРОФИЛЯ

Государственного Русского музея «Я и картина»	https://gclnk.com/MuIA4VQ6 https://gclnk.com/abYcHJoB https://gclnk.com/1niSx0vc	Михайловского дворца, не покидая собственный дом, и познакомиться с самой большой в мире коллекцией русского искусства.
Культура второй половины 19 века – начала 20 века	URL: https://gclnk.com/9YVPb9HV	Курс рассказывает о русской культуре второй половины 19 века – начала 20 века.
В поисках современности: русское искусство 20 века	URL: https://www.lektorium.tv/russian-art?ysclid=mbwn2sd6kn939736164	Курс посвящен русскому искусству в XX веке. В фокусе – период с 1910 по 1990 годы.
Мир русской избы и русской игрушки	URL: https://pushkininstitute.ru/external_courses/11	В курсе можно узнать о традициях и обычаях, повседневном и праздничном быте русского Средневековья, взглянуть на него глазами современного человека, приобщиться к русской культуре, сформировать образное представление об организации, мудром устройении человеком внутреннего пространства традиционного жилища.
Русский мир: традиции, быт, нравы	URL: https://openedu.ru/course/mu/RUSSIANWORLD/?session=spring_2025	Цель курса – дать представление о русской культуре и русской цивилизации в целом, раскрыть своеобразие России как особого неповторимого мира и как составной части мировой цивилизации; рассмотреть основные проблемы русской жизни через призму истории, литературы, языка и искусства.